

**UCAPAN TERIMA KASIH KEPADA REVIEWERS  
(MITRA BEBESTARI)**

- **Prof. Dr. H.M Burhan Bungin, Ph.D**  
(Universitas Ciputra, Surabaya)
- **Prof. Hermin Indah Wahyuni, Ph.D**  
(Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta)
  - **Dr. Amiruddin Saleh, M.S**  
(Institut Pertanian Bogor)
  - **Dr. Atwar Bajari, M.Si**  
(Universitas Padjadjaran, Bandung)
  - **Dr. Dorien Kartikawangi, M.Si**  
(Universitas Katolik Atma Jaya, Jakarta)
  - **Dr. Eko Harry Susanto, M.Si**  
(Universitas Tarumanagara, Jakarta)
  - **Dr. Leila Mona Ganiem**  
(Universitas Mercu Buana, Jakarta)
  - **Dr. Muhamad Sulhan, M.Si**  
(Univeritas Gadjah Mada, Yogyakarta)
  - **Dr. Puji Lestari, S.I.P., M.Si**  
(Univeritas Pembangunan Nasional Veteran, Yogyakarta)
- **Dr. Rustono Farady Martha, M.Med.Kom**  
(Univeritas Bunda Mulia, Jakarta)
- **Christiany Juditha, S.Sos., MA**  
(BPSDMP Kominfo, Manado)

**INDEKS PENULIS**  
**Volume 12**  
**(Nomor 1, Juli 2020, Nomor 2, Desember 2020)**

**A**

Aan Widodo, 157  
Ade Gandha Kurnia Tandra, 191  
Andalusia Neneng Permatasari, 231

**D**

Dinar Nur Inten, 231

**F**

Fauzia, 176  
Firman Kurniawan Sujono, 176

**I**

Irwansyah, 211 Irwansyah, 246, 263,  
266, 281  
Ipi Maryati Kuding, 263

**H**

Hendro, 298

**K**

Keni, 298, 300, 309

**M**

Mary, 191

**P**

Prilani, 282

**R**

Ricardo Taufano, 211

**S**

Sarah Bryna Grace, 191  
Setio Budi H. Hutomo, 282  
Sisca Aulia, 311

**T**

Triana Noermalia, 246

**INDEKS SUBJEK**  
**Volume 12**  
**(Nomor 1, Juli 2020, Nomor 2, Desember 2020)**

**A**

Agenda Persidangan, 158, 159, 163,  
164, 165  
Analisis Konten, 212, 216, 218  
Antikorupsi, 264, 265, 266, 269, 270,  
271, 277, 279  
Aplikasi, 176, 177, 178, 179, 183,  
184, 185, 186, 187, 188  
Aplikasi Seluler, 264, 266, 268, 269,  
270, 271, 279

**B**

Brand, 179, 180, 181, 182, 183, 187,  
188, 211, 212, 213, 214, 215,  
216, 217, 218, 219, 220, 222,  
223, 226, 227, 228, 229, 230,  
298, 299, 300, 301, 303, 304,  
305, 306, 307, 308, 309, 310  
Branding, 176, 177  
Brand Equity, 180, 181, 182, 188,  
189  
Brand Identity, 211, 230  
Brand Image, 298, 305, 309  
Brand Personality, 211, 212, 213,  
214, 215, 216, 217, 218, 219,  
220, 221, 222, 223, 226, 227,  
228, 229

**C**

Cashless Society, 311, 312, 318, 321  
Citra Merek, 299, 300, 303, 306,  
307, 308  
Civil Law, 159  
Content Analysis, 211, 230  
Covid-19, 246, 247, 248, 252, 261,  
262, 263, 311, 312, 313, 316, 324

**D**

Depresi, 192  
Digital Wallets, 311  
Dompet Digital, 311, 312, 313, 315,  
316, 317, 318, 320, 321

**E**

E-Wallet, 178, 185, 186, 187  
Etnografi Digital, 246, 249, 250  
EWom, 298, 301, 302, 303, 304,  
306, 307, 308, 309

**F**

Fintech, 313, 324

**G**

Generasi Milenial, 313  
Generasi Y, 313

**H**

Hariring Indung, 231, 237, 238, 243  
Hegemoni, 287, 288

**I**

Identitas Brand, 213, 214, 215  
Identitas Merek, 212  
Information And Communication  
Technologies, 267  
Instagram, 211, 212, 213, 214, 215,  
216, 217, 218, 219, 223, 224,  
226, 227, 228, 229, 230  
Integrated Marketing  
Communication, 182, 189  
Interview, 160, 161, 164, 166, 167

**K**

Kesehatan Mental, 191, 192, 193,  
194, 195, 196, 197, 199, 200,  
201, 202, 203, 204, 205, 206,  
207, 208, 210  
Komunikasi Efektif, 191, 192, 194,  
195, 196, 197, 200, 201, 202,  
205, 206  
Komunikasi Keluarga, 232, 236  
Komunikasi Pemeriksaan, 157, 158,  
159, 160, 161, 162, 163, 164,  
165, 166, 168, 169, 170, 171,  
172, 173

Komunikasi Pemeriksaan Silang,  
158, 168, 169, 171, 173  
Komunikasi Pendidikan, 232  
Komunikasi Persidangan, 158  
Komunikasi Politik, 282, 283, 285,  
286, 287, 288, 291, 293, 294, 295  
Konfigurasi, 282, 283, 285, 286, 288,  
290, 291, 293, 294  
Konfigurasi Politik, 286, 293  
Korupsi, 263, 264, 265, 280, 281

## **L**

Literasi Kesehatan Mental, 191, 192,  
193, 195, 196, 197, 200, 201,  
202, 203, 204, 205, 206, 207

## **M**

Media Komunikasi, 231  
Media Sosial, 211, 212, 302  
Mobile Applications, 263  
Mobile Government Application,  
269  
Mobile Wallet, 176, 177, 178, 179,  
180, 183, 184, 187, 188  
Model Komunikasi, 157, 158, 160,  
161, 165, 166, 167, 168, 169,  
171, 172, 173  
Model Komunikasi Pemeriksaan,  
157, 158, 162, 165, 171, 172, 173  
Motivasi, 246, 247, 249

## **N**

Nursery Rhymes, 233, 234

## **O**

Online Class, 246  
Open Data, 263, 265, 272, 278  
Open Government, 263, 265, 269,  
272, 276, 278

## **P**

Pembayaran Elektronik, 312, 314,  
315, 317, 318, 321  
Pembelajaran Jarak Jauh, 246, 247  
Pemerintahan Terbuka, 264, 267  
Persidangan, 158, 165, 171, 174, 175  
Perilaku Konsumen, 311, 312, 313,  
314, 316, 320  
Perspektif Komunikasi, 158  
Pilkada, 282, 283, 289, 290, 291,  
293, 295, 296, 297  
Promosi, 178, 190  
Purchase Intention, 298, 305

## **R**

Relationship Marketing, 300

## **S**

Start-Up, 176  
Strategi Komunikasi, 192, 194, 196,  
197, 202, 206, 207  
Studi Kasus, 177, 183, 264, 270,  
283, 290, 296  
Sunda, 231, 232, 234, 235, 236, 239,  
242, 244, 245

## **T**

Technology Acceptance Model, 246,  
247, 248  
Teknologi Komunikasi, 177  
Teknologi Konferensi Video, 246,  
253  
The Commitment-Trust Theory, 300  
Trust, 298, 300, 301, 302, 303, 305,  
306, 310  
Twitter, 212, 213, 214, 226, 227, 229

## **U**

User Experience, 247  
Uses And Gratification Theory, 269

## Petunjuk Penulisan Artikel Jurnal Komunikasi Universitas Tarumanagara

### Judul Menggunakan Times New Roman (14) Tidak Lebih Dari (15 Kata), Spasi Singel, Bold, Center

Penulis Pertama, Penulis Kedua, Penulis Ketiga

Institusi Penulis  
penulis@gmail.com

} Times New Roman 10,  
center, spasi singel

#### **Abstract**

*Ditulis dalam 2 (dua) bahasa, yaitu bahasa Inggris dan bahasa Indonesia. Ukuran kertas A4, dengan margin: kiri 4 cm, kanan 3 Cm, Atas 4 Cm dan bawah 3 Cm. Paragraph umum single. Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris, ukuran huruf 11 poin, Times News Roman, Italic. Merupakan ringkasan keseluruhan penelitian yang meliputi latar belakang, tujuan, metode, hasil dan simpulan dalam bentuk singkat dan jelas. Jumlah kata dalam abstrak antara 200 sampai 300 kata.*

**Keywords:** *Terdiri dari 4 – 6 Kata*

#### **Abstrak**

Ditulis dalam 2 (dua) bahasa, yaitu bahasa Inggris dan bahasa Indonesia. Ukuran kertas A4, dengan margin: kiri 4 cm, kanan 3 Cm, Atas 4 Cm dan bawah 3 Cm. Paragraph umum single. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia, ukuran huruf 11 poin, Times News Roman. Merupakan ringkasan keseluruhan penelitian yang meliputi latar belakang, tujuan, metode, hasil dan simpulan dalam bentuk singkat dan jelas. Jumlah kata dalam abstrak antara 200 sampai 300 kata.

**Kata Kunci:** *Terdiri dari 4 – 6 Kata*

**1x singel line spacing**

#### **Pendahuluan**

(Times News Roman 12 poin, spasi single) Pendahuluan berisi alasan melakukan penelitian atau latar belakang dari penelitian, rumusan masalah dalam penelitian, hipotesis (kalau ada), tujuan penelitian, dan konsep teori yang digunakan dalam penelitian. Jumlah Halaman Artikel minimal 8 halaman dan maksimal 15 halaman.

#### **Metode Penelitian**

(Times New Roman 12 poin, spasi *single*) Materi dan metode wajib dijelaskan secara rinci, sehingga menunjukkan kepakaran atau kompetensi keilmuan

dosen atau kelompok dosen dalam memecahkan masalah penelitian. Prosedur analisis juga perlu dipaparkan.

### Hasil Penemuan dan Diskusi

(Times New Roman 12 poin, spasi *single*) Hasil penelitian diungkapkan secara jelas dan lugas menggunakan kalimat sederhana. Setelah memaparkan hasil berikan diskusi terkait dengan hasil dan konsep teori yang digunakan. Hasil sebaiknya ditampilkan dalam berupa grafik ataupun tabel. Berikut ini adalah ketentuan Tabel dan Gambar

Ketentuan Tabel (Tidak diperbolehkan tabel dengan bentuk papan catur, bentuk tabel tidak bergaris pada bagian dalamnya. Tabel center, isi table 11 poin, times new roman, spasi singel.

**Tabel 1.** Bentuk Adaptasi Sosial Informan

No.	Informan	Bentuk Praktik Sosial						
		A	B	C	D	E	F	G
1.	Melati	√	√	√		√	--	--
2.	Seruni	√	√	√	√	--	--	--
3.	Delima	√	--	--	--	√	√	√
4.	Mawar	√	--	--	--	--	--	--
5.	Dahlia	√	√	√	√	--	--	--
6.	Widuri	√	√	√	√	--	--	--

Ketentuan Gambar atau bagan. Keterangan gambar diletakkan dibawah gambar, 12 poin, times new roman, spasi singel. Sumber gambar dituliskan setelah nama gambar. Untuk bagan atau table yang tidak menggunakan smart art, harus di grouping terlebih dahulu.



**Gambar 1:** Logo Fikom UNTAR (Sumber: Dokumentasi Peneliti)

### Simpulan

Times New Roman 12 poin, spasi *single*. Simpulan adalah jawaban atas hipotesis yang diajukan (atau judul). Simpulan harus didasari fakta yang ditemukan, serta implikasinya perlu dikemukakan untuk memperjelas manfaat yang dihasilkan.

## Ucapan Terima Kasih

Ditulis dengan font Times New Roman 12 poin, spasi *single*. Ucapan terima kasih berisi mengenai pihak-pihak yang turut membantu dalam penelitian ini, seperti narasumber, pemberi dana, dll.

## Daftar Pustaka

Daftar pustaka ditulis dalam times new roman, 12 poin, spasi singel. Daftar pustaka yang dimuat harus disitasi pada tulisan dengan merujuk pada format APA-style (lihat <http://www.apastyle.org/>). Pustaka yang diacu harus ada dalam daftar pustaka dan tidak kurang dari **10**. Acuan harus relevan, mutakhir dan 50% adalah acuan primer (jurnal terakreditasi, jurnal internasional, tesis, disertasi)). Kemutakhiran acuan harus sepuluh tahun terakhir dengan jumlah minimal 70 persen dari daftar pustaka. Penulis tidak diperbolehkan mengacu pada wikipedia dan halaman blog yang tidak terpercaya kredibilitasnya. Daftar pustaka ditulis dengan font *Times New Roman 12 normal* Berikut contoh penulisan daftar pustaka dengan menggunakan format APA-Style:

- Berndt, T. J. (2002). Friendship quality and social development. *Current Directions in Psychological Science*, *11*, 7-10
- Saefurrohman. (2005). *Pengembangan database spasial untuk pembuatan aplikasi berbasis gis*. Jurnal Teknologi Informasi Dinamik. 133-142.
- United States Department of Housing and Urban Development. (2008). *Indiana income limits* [Data file]. Retrieved from [http://www.huduser.org/Datasets/IL/IL08/in\\_fy2008.pdf](http://www.huduser.org/Datasets/IL/IL08/in_fy2008.pdf)
- Soekanto, Soerjono. (2012). *Sosiologi suatu pengantar* (Edisi 7). Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.